

## Descriptif de stage européen « Technicien » Français

<b>Intitulé du stage de formation professionnelle</b> Title of the professional training class	<b>Utiliser les nouveaux moyens mobiles en situation de reportage</b> <b>Remote mobile reporting</b>
<b>Nom de l'organisateur du stage</b> <b>Organisme / groupe /</b> <b>Organisation/group organizing the training</b>	Groupe Léonardo Comepec Coordinateur européen : SNRL (France) Coordinateur logistique : Unikom (Suisse)
<b>Dates</b>	Vendredi 27 Février 2015 Samedi 28 Février 2015
<b>Lieu du stage / Place where the training will be held</b> <b>Pays/country</b> <b>Ville/City</b>	Suisse Winthertur
<b>Organisme habilité à dispenser de la formation professionnelle pour adultes / Oui ou Non /</b> <b>Référence et administration ayant délivré l'habilitation</b> <b>Organisation certified to provide professional adult training / yes/no</b> <b>Reference of the government or legal administration that gives the certification</b>	Oui dans le cadre Leonardo, programme européen pour l'éducation tout au long de la vie Stage européen expérimental  Unikom
<b>Coordonnées de l'organisateur</b> <b>Contact information of the organizer</b> <b>Adresse</b> <b>Email</b> <b>Téléphone</b> <b>Personne de contact/contact person</b>	Unikom Suisse  Avec des formateurs européens (Finlande, Norvège)
<b>Objectifs du stage de formation</b> <b>Quelles sont les résultats d'apprentissage attendus ?</b>  <b>Objectives of the training class/learning Outcomes</b>	Les stagiaires devront être capables de : - Mettre en place des émissions en extérieur en utilisant les nouveaux moyens mobiles - Transférer ce savoir à d'autres personnes  Trainees will be able to: <ul style="list-style-type: none"> <li>• set up an Outside Broadcast using mobile devices</li> <li>• train others to do the same</li> </ul>

**Descriptif résumé du stage**  
**Summary of the training class content**

La formation apportera aux participants les savoirs suivants:

- Comment utiliser les appareils mobiles, Smartphones et tablettes, pour des créations et réalisations médiatiques ?
- Comment alimenter les programmes de la station en direct et en enregistrement ?
- Identification des différents types de logiciels: applications recommandées pour IOS et Android, logiciels opensource, services de cloud computing, logiciels de streaming, BroadcastMyself, etc.
- Comment utiliser les logiciels de différentes façons pour une liaison à distance ?
- Comment connecter le studio streaming via internet, tablette, téléphone portable ?
- Comment vérifier qu'on est bien en onde en direct ?
- Dépannage lorsque la connexion de diffusion ne fonctionne pas
- Solutions alternatives pour télécharger du matériel s'il y a un problème avec son appareil
- Travailler avec plusieurs sources pour entrer des contenus en production radio et TV.
- Utiliser You tube images pour créer du contenu
- Comment transférer ces compétences techniques à d'autres personnes
- Utiliser des connexions cellulaires multiples
- Montrer comment fonctionne l'accès public satellite en bande Ka (comme ceux utilisés dans les bateaux et les véhicules de loisirs)

The course will teach participants :

- how to use mobile devices: smartphone and tablet to create media
- how to feed it back to the Station live broadcast and recorded
- What are the different types of software : recommended apps for both IOS and Android, opensource software, dropbox, cloud services, streaming software, BroadcastMyself, etc
- how to use different software to do remote reporting:
- connect to the studio streaming via internet, tablet, cellphone
- how to verify you are on-air
- troubleshooting when broadcast connection does not work
- alternative solutions to upload material if there is a problem with your device
- Work with several sources to input content into radio and tv production.
- use youtube footage to create content
- train the trainees how to train others in these technical skills
- using multiple cellular connections
- demonstrate KA-band public access satellite (like those used in boats and RVs)

**Méthodes appliquées durant le stage**  
**Methods used during the training class**

- Présentation de logiciels et outils (projection sur écran)
- Mise en application pratique: simuler la mise en place d'une liaison extérieure
- Listes de contrôle pour diagnostic et dépannage
- Demonstrate the software (projection on screen)
- Practical application : simulate the set-up of an OB
- Checklists for troubleshooting

**Nom du site de stage/Name of the training site**  
**Adresse**  
**Contact téléphonique**

Précisions fournies ultérieurement  
 Kaserne / Winterthur

**Durée**  
**Length of time**

Nombre de jours Number of days	1,5
Nombre d'heures Number of hours	12
Rythme quotidien Daily schedule	J1 : 10h00 à 17h00 : atelier de formation J2 : 9h00 à 12h30 : atelier de formation J2 : 12h30 à 13h00 : évaluation écrite J2 : 15h00 à 17h00 : discussion collective d'évaluation du stage

	Autre particularité de la session Other details of the sessions	Le groupe Leonardo, ensuite, analysera et évaluera le fonctionnement du stage
<b>Public concerné</b> <b>Target learners</b>	Statuts professionnels Professional status	Salarié Personnel permanent de radio ou télévision associative
	Pré requis pour participer au stage Pre-requirements for the training class	Connaissances de base en informatique Expérience basique d'usage de tablette ou smartphone  Basic computer skills basic use of tablet and smartphone
	Types de fonction assurée Job responsibilities	Technicien
<b>Effectif du stage / session</b> <b>Number of participants in the training class</b>	Minimum par/per session : 11 / 1 par pays Maximum par/per session : 11 / 1 par pays France : 1 participant	
<b>Coût pédagogique / stagiaire / jour</b> <b>Cost of training/learner/day</b>	Coût pédagogique pris en charge par le partenariat Leonardo Déplacement : pris en charge par l'organisation du pays impliquée dans le projet Leonardo	
<b>Coût pédagogique global</b> <b>Overall cost of the training class</b>	idem	
<b>Formateur / Identité si déjà déterminé</b> Identity of the trainer Qualification Langues parlées/Languages spoken Autres informations/Other information	Seppo HURME, Finland experienced technician Finnish, English 30 years experience  Eric VOLD, Norway Norwegian, English, (German) Appui linguistique en français	
<b>Accès au site de stage et résidence</b> <b>Training site details and accomodations</b> Adresse du site de stage Address of the training site Aéroport / Gare la plus proche nearest airport and train station Distance de l'aéroport / de la gare distance to the nearest airport and train station Possibilités hébergements proches / Coûts moyens Nearest accomodations/average cost	Toutes les informations logistiques détaillées seront fournies ultérieurement Aéroport international le plus proche : Zurich Gare la plus proche : Winterthur  Préciser le souhait en chambres : single ou double	
<b>Équipements et facilités à disposition</b> <b>Equipment and facilities available</b>	Équipements à disposition des formateurs sur site pour faciliter les cours : • connexion Internet • Wi-Fi • Mixeurs mobiles • Microphones • Microphone pour adaptation à téléphone cellulaire • Outil d'évaluation pour vérifier les compétences acquises • Ordinateur portable • Vidéo projecteur Antenne parabolique KA Band  Equipment needed to teach the class : • internet connection • wi-fi • mobile mixer • microphones • microphone to cellphone adapters • an evaluation tool to verify the skills acquired • laptop • projector KA Band satellite dish	

<b>Matériel ou documents à apporter par le stagiaire</b> <b>training materials and documents to be brought by the learners</b>		Les stagiaires doivent apporter - Un Smartphone ou une tablette avec chargeur - Ordinateur portable Learners must bring: - Smartphone and/or tablet and chargers - Laptop				
<b>Type de document délivré en fin de stage pour attester de la formation suivie</b> <b>Type of document to be delivered at the end of the training as a certificate of attendance</b>		Attestation de participation à la formation européenne (avec détails de contenu)				
<b>Possibilités de financement de la formation par un organisme tiers (ex France / OPCA)</b> <b>Possibilities of funding for training from outside organisations</b>		Non concerné Financement européen garanti				
<b>Modalités d'inscription</b> <b>How to sign up for the class</b>		Envoyer la fiche de candidature au représentant de votre pays dans le partenariat Léonardo France : SNRL Email : <a href="mailto:eric.lucas@snrl.fr">eric.lucas@snrl.fr</a> <a href="mailto:coopearation-europe@snrl.fr">coopearation-europe@snrl.fr</a>				
<b>Vos interlocuteurs</b> <b>Please contact</b>		SNRL : Eric Lucas / <a href="mailto:eric.lucas@snrl.fr">eric.lucas@snrl.fr</a> 06 08 82 79 87 Suisse : Unikom / passer par SNRL				
<b>Dominante des compétences visées</b> <b>Major skills areas target of the training</b>  (1 à 6)	Gestion - Organisation Projets Financements Diversifications = Management	Renforcement et reconnaissance des services aux territoires et populations = community service	Information Communication sociale de proximité = information	Animation Voix Techniques d'animation (interview, etc) = presenting	Radio et Internet Pratiques et techniques = radio and new technology	Technique HF et BF informatisation <b>= HF LF technique</b>
					1	2